

## FRANCK K. LUNDANGI

b. 1958 in Angola, lives and works in Briare, France.

### Selected Solo Exhibitions:

- 2021: *Franck Lundangi*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2019: *Franck Lundangi: Rêve Essentiel*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2017: *Dialogues*, Anne De Villepoix, Paris, France
- 2016: *Trajectoire VIII dans le cadre de parcours des mondes*, Galerie Frederic Moisan, Paris, France
- 2015: *Trajectoires VII*, Galerie Frederic Moisan, Paris, France  
*Franck Lundangi and Alfredo Vilchis Roque*, Galerie Frederic Moisan, Paris, France
- 2014: *Dreams*, Galerie Maine Durieu, Paris, France
- 2013: Château de Trousse-Barrière, Briare, France
- 2010: Institut des cultures d'Islam, Paris, France  
Maison des Sciences de l'Homme, ADEIAO, Paris, France
- 2008: Galerie des pénitents, Aubagne en Provence, France
- 2007: AFD, Agence Française de Développement, Paris, France
- 2006: Galerie Picot-Le Roy, Morgat, France
- 2005: Galleria Tonelli, Milan, Italy
- 2004: Salle Miro, Unesco, Paris  
Château de Trousse-Barrière, Briare, France  
Bibliothèque municipale de Marignier, Haute-Savoie, France
- 2003: Instituto Camoes, Paris, France  
Galerie de la Halle Saint-Pierre, Paris, France
- 2002: Galerie Mailletz, Paris, France  
INSA, Saint-Etienne du Rouvray, Rouen, France
- 1999: Galerie Art Contemporain, l'Isle sur Sorgue, France
- 1998: Ambassade de la République d'Angola, Paris, France

Selected Group Exhibitions:

- 2023: *Supra Nature*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2020: *L'Afrique Fantôme*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2018: *Le Génie des Modestes*, La Halle Saint Pierre, Paris, France
- 2017: *Immortal Menagerie*, Cavin-Morris Gallery, New York, NY
- 2016: *Who Cares*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France  
*Sur la Route du Chamanisme*, Galerie Frederic Moisan, Paris, France
- 2015: Art Paris Art Fair, Galerie Frederic Moisan, Paris, France  
*Rhizome: New Growth at Cavin-Morris Gallery*, Cavin-Morris Gallery, New York, NY  
Group Exhibition, Galerie Frederic Moisan, Paris, France  
*In Dreams Begin Responsibilities: 30 Years at Cavin-Morris Gallery*, Cavin-Morris Gallery, New York, NY  
Metro Show, Cavin-Morris Gallery, New York, NY
- 2014: *The Outsider Eye*, ITY Arts Gallery, New York, NY  
*African Outsiders*, Polysemy Gallery, Marseille, France  
*Freshet: Old Loves, New Directions*, Cavin-Morris Gallery, New York, NY  
*Mycélium, Génie savant-Génie brut*, Abbaye d'Auberive, Haute-Marne, France  
*Dialogue*, Galerie Philippe Lawson, Paris  
Château Trousse-Barrière, Briare, France
- 2013: *Mes Amours...*, Bandjoun Station, Art Center / Museum of Contemporary Art, Cameroon  
*L'Histoire d'un oeil*, Angle Art Contemporain, Saint-Paul-trois-châteaux, France  
The Metro Show, Cavin Morris, New York
- 2012: Fondation Blachère – centre d'art, APT, France  
Cavin-Morris Gallery, New York  
7<sup>th</sup> International Triennial of Graphic Art Bitola, Macedonia
- 2011: Ars II, Hämeenlinna Art Museum, Finland  
OMA - Oulu Museum of Art, Finland  
Cavin-Morris Gallery, New York  
Outsider Art Fair, Cavin-Morris Gallery, New York  
Dialogue among civilisation, Art for Humanity, Kznsa Gallery, Durban, South Africa
- 2010: *Africa 2.0 : Is there a contemporary african art ?*, Influxcontemporary Art, Lisbon  
Joburg Art Fair, Galerie Béatrice Binoche, South Africa  
8e Mondial de l'Estampe et de la Gravure Originale, Triennale de Chamalières, France
- 2009: *Traits Complices*, Galerie Béatrice Binoche, St Denis de la Réunion, France

- Animal, anima*, Fondation Blachère, Apt, France  
*Loneliness or the last island*, 6th International Triennial of Graphic art - Bitola, Republic of Macedonia  
 6th International Print Biennale, « L'Arte e il Torchio », Cremona, Italy  
 Château de Trousse-Barrière, Briare, France
- 2008: *Esprits d'Afrique*, Galerie A l'Ecu de France, Viroflay, France  
*Un monde Toucouleur*, Espace Landowski, Boulogne-Billancourt, France
- 2007: *Africa Remix*, Johannesburg Art Gallery, South Africa  
*As Portas do Mundo*, Neumünster Abbey Cultural Center, Luxemburg  
 6th International Ile-de-France Printmaking Biennale, Versailles, France  
 Contemporary Art Museum, Castello di Rivoli, Italy
- 2006: *Africa remix*, Moderna Museet, Stockholm, Sweden  
*Africa remix*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
 Musée de la miniature, Montélimar, France  
 Musée de Guéret, Limousin, France  
 8th International Miniature Art Biennale, Ville-Marie, Québec, Canada  
 7th World Exhibition of Original Prints, Chamalières Triennale, Auvergne, France
- 2005: *As Portas do Mundo*, Palacio D. Manuel, Evora, Portugal  
*Africa Remix*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Africa Remix*, Hayward Gallery, London, UK  
*Liaisons Africaines*, Musée de la Halle Saint-Pierre, Paris, France  
 Galerie une sardine collée au mur, Geneva, Switzerland
- 2004: Wittstock Museum, Germany  
*Africa Remix*, Museum Kunst Palast, Dusseldorf, Germany  
*Résonances Africaines*, Chapelle Saint-Julien, Laval, France
- 2003: 6th Triennale mondiale de l'estampe petit format, Chamalières, France
- 2002: *Voyageurs Imaginaires*, Centre culturel Aragon, Oyonnax, France
- 2001: *Aux Frontières de l'Art Brut*, Musée de la Halle Saint-Pierre, Paris, France
- 2000: Paris Art show, Westport, USA  
 L'Atelier, Centre d'art et d'échanges culturels de Pignans, Var, France  
 Galerie Munhwadoknibkuk, Seoul, South Korea
- 1999: Galerie Maine Durieu, Paris, France
- 1998: Galerie St. Charles de Rose, Paris, France  
 Musée-Atelier Roy Adzak, Paris, France

1997: *Ouverture, Regards du Monde*, Toit de la Grande Arche, Paris la Défense, France

1996: *Eglise de la Villetre, Oise*, France

Selected Collections:

Hämeenlinna Art Museum, Finland  
Artothèque Réunion, La Réunion, France  
The Cremona Civic Museum, Italy  
Fondation Blachère, Apt, France  
Fundação ProJustitiae, Porto  
Conseil Général des Yvelines, Versailles, France  
Ville d'Aubagne en Provence, France  
Ambassade de l'Angola, Paris  
AMAC, Chamalières, France

Publications:

*Dream*, Galerie Maine Durieu, Paris, 2014.  
*Mycelium : génie Savant - génie Brut*, Abbaye d'Auberive, Haute-Marne, France, 2014.  
Collection Fondation Blachère, Apt, France, 2013.  
7<sup>th</sup> International Triennial of Graphic Art Bitola, Republic of Macedonia, 2012.  
*Ars II*, Museum of contemporary Art Kiasma, Finland, 2011.  
Joburg Art Fair, South Africa, 2010.  
Catalogue d'exposition, Galerie Béatrice Binoche, 2010.  
8e Mondial de l'Estampe et de la Gravure Originale, Triennale de Chamalières, 2010.  
Catalogue d'exposition, AMAC, France, 2010.  
*Traits Complices*, Galerie Béatrice Binoche, 2009.  
Livres d'artiste, éditions Rouge Gorge, Paris, 2009.  
*Animal, anima*, Fondation Blachère, Catalogue d'exposition, éditions Fondation blachère, Apt, France, 2009.  
6e Biennale internationale de la gravure « L'Arte e il Torchio », Catalogue d'exposition, A.D.A.F.A. Cremona, Italie, 2009.  
*Lundangi dans la paix des esprits*, Galerie des Pénitents Noirs, 2008.  
Catalogue d'exposition, Ville d'Aubagne, France, 2008.  
*La Maison Vieille des Rives*, Analdo Santos, novembre 2008, couverture, L'Harmattan, Paris, 2008.  
*Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, 2007.  
Catalogue d'exposition, p.144-145, éditions Johannesburg art galerie, Afrique du Sud, 2007.  
6e Biennale internationale de la gravure d'ile-de-France, Catalogue d'exposition, p.48, éditions Conseil Général des Yvelines, 2007.  
*Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, 2006.  
Catalogue d'exposition, p.117, éditions Moderna Museet, Stockholm, 2006.  
Catalogue d'exposition, p.99, éditions Mori Art Museum, Tokyo 2006.  
7e Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure Originale, 2006.  
Catalogue d'exposition, p.231, AMAC, Chamalières, France 2006.

*La Poésie Africaine*, Images de Franck K. Lundangi, poèmes choisis par Bernard Magnier, Collection Album Dada, éditions Mango, Paris, 2005.

*Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, Catalogue d'exposition, p.166-167, éditions du Centre Pompidou, Paris, 2005.

*Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, Catalogue d'exposition, p.128, éditions Hayward Gallery, Londres, 2005.

*Africa Remix, l'art contemporain d'un continent*, Catalogue d'exposition, p.148, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, éditions Hatje Cantz, 2004.

*Lundangi - Segment de l'art contemporain Angolais*, Texte d'Adriano Mixinge, Catalogue d'exposition, UNESCO, Paris, 2004.

*A casa dos Sentidos*, Textes de Nuno Judice et Adriano Mixinge, 2003.

Catalogue d'exposition, Instituto Camoes, Paris. *La sculpture sur bois -Techniques et créations*, Texte de Françoise Coffrant, p.123, éditions Fleurus, Paris, 2003.

*Franck K. Lundangi, peintre*, Texte de Laurent Danchin Les carnets de la Création, éditions de l'oeil, Paris, 2003.

*Triennale mondiale de l'estampe petit format*, Catalogue d'exposition, p. 271, AMAC, Chamalières, France, 2003.

*Aux Frontières de l'Art Brut*, Catalogue d'exposition, Musée de la Halle Saint-Pierre, Paris, 2002.

*Biennale internationale de Laval*, Textes de Laurent Danchin, p.16-17, et de Bernard Legendre, p.18. Catalogue d'exposition, éditions Siloë. 2001.

Nouveaux paysages littéraires(1996-1998) 1, numero 136, janv.-avr. 1999, couverture, Cultures Sud/Notre Librairie, 1999.